



NCE-001-035203 Seat No. _____

M. A. (Home Science) (Sem. II) (CBCS) Examination

April / May - 2017

Traditional Embroidery of India &

World : Paper - CCT - 06

(Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 035203

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 50

- ૧ વિગતવાર જવાબ આપો : (કોઈ પણ બે) ૩૦
- (૧.૧) ભરતકામની ઐતિહાસિક પરંપરા વર્ણવો.
- (૧.૨) ભરતકામ માટે કાપડની અને ડિઝાઈનની પસંદગી વિશે સમજાવો.
- (૧.૩) વેસ્ટ આફ્રિકાના ભરતકામ વિશે ડિઝાઈન સહિત સમજાવો.
- (૧.૪) પંજાબી ફૂલકારી વિશે ચર્ચા કરો.
- ૨ ટૂંકમાં જવાબ આપો : (કોઈ પણ બે) ૧૦
- (૨.૧) કાઠિયાવાડી ભરતકામ વિશે સમજાવો.
- (૨.૨) ભરતકામ કરવા માટે સેનફોરાઈઝ કાપડની માહિતી આપો.
- (૨.૩) ઓસ્ટ્રેલિયન અને નોર્થ અમેરિકન ભરતકામની ડિઝાઈન દોરો.
- (૨.૪) પંજાબી બાગ ભરતકામનાં કોઈ પણ બે પ્રકાર સમજાવો.
- ૩ ટૂંકમાં જવાબ આપો : (કોઈ પણ એક) ૧૦
- (૩.૧) મણીપુરનું ભરતકામ
- (૩.૨) રાજસ્થાનનું ભરતકામ.

ENGLISH VERSION

- 1** Give answer in detail : (any two) **30**
- (1.1) Describe the historical tradition of embroidery.
 - (1.2) Explain about selection of fabrics and design for embroidery work.
 - (1.3) Explain about embroidery work of West Africa with design.
 - (1.4) Discuss about Phulkari of Panjab.
- 2** Give answer in short : (any two) **10**
- (2.1) Explain about embroidery of Kathiawad.
 - (2.2) Give an information of Sanforize fabric for embroidery work.
 - (2.3) Draw the design of Australian and North American embroidery work.
 - (2.4) Explain any two types of Punjabi Bagh embroidery.
- 3** Write short note : (any one) **10**
- (3.1) Embroidery work of Manipur
 - (3.2) Embroidery work of Rajasthan.
-